

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5
г. Лебедянь

**Годовой отчет по работе кружка «Маленький
художник» по нетрадиционному рисованию**

1 младшая группа

2025-2026 уч.год

Воспитатель: Дмитриева К.В

Цели и задачи кружка

Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития.

Задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.

Основными задачами работы кружка «Маленький художник» в 1 младшей группе являлось:

- формирование эстетического развития,
- интереса к самостоятельной творческой деятельности,
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Мною уделялось особое внимание развитию:

- мелкой моторики рук и тактильного восприятия,
- формирование пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия,
- развитию внимания и усидчивости.

Работа на первом этапе велась индивидуально с каждым ребенком. Рисунки своей красочностью и необычностью выполнения еще больше заинтересовали детей. Малыши готовы были многократно повторять то или иное действие. И чем лучше получалось у них движение, тем с большим удовольствием они его повторяли, радуясь своему успеху.

В процессе этой деятельности у дошкольников формировались навыки контроля и самоконтроля. Каждый ребенок с особым интересом занимался на занятиях кружка, где выполнял задание красиво, аккуратно. Дети 1 младшей группы научились использовать такие техники рисования как: рисование пальчиками, ладошкой, ватными палочками, рисование с помощью поролона. Каждая из этих техник являлось для детей маленькой игрой. Их использование позволяло детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, это развивало воображение и полную свободу для самовыражения.

Вывод:

Считаю, что намеченные цели и задачи полностью реализованы. К концу учебного года, дети научились работать самостоятельно под контролем педагога. Применение нетрадиционных техник рисования позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрыть и обогатить свои творческие способности, а родителям порадоваться успехам своих детей.

Научиться рисовать пальчиками и ладошкой — это сделать первый шаг к рисованию кисточками. Такие нетрадиционные занятия помогают развивать не только моторику, но и усидчивость, внимание, концентрацию, учат обращаться с красками и бумагой, выучить цвета, повысить интеллект на раннем этапе развития. Кроме того, пальчиковое рисование способствует развитию воображения и творческого мышления ребенка.

