

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
комбинированного вида детский сад №5 г.Лебедянь.

Доклад на тему:

***«Технология Сторисек - «Мешок
историй», как средство развития
предпосылок читательской
грамотности у детей дошкольного
возраста»***

Подготовила:
старший воспитатель
Сысоева Т.А.

г.Лебедянь 2025 г.

«Есть талант писателя, а есть талант читателя.
Как любой талант, его надо открывать,
Вырастить и воспитать»
С. Я. Маршак.

Мы с вами знаем, что дошкольники не проявляют интереса к книгам. Им больше нравится играть с гаджетами. Поэтому перед нами стоит задача найти такие методы и приемы, которые помогут привить детям интерес к книге и развивать у них читательскую грамотность.

Читательская грамотность - это способность понимать письменные тексты, использовать их, чтобы получать и расширять знания, общаться, участвовать в социальной жизни.

Чтобы развивать эту способность у детей, я предлагаю вам интересную технологию – Сторисек, в переводе с английского «Мешок историй».

Цель технологии — разносторонний подход к книге, чтобы ребенок получал удовольствие от совместного чтения.

Задачи:

- читать с детьми хорошие книги;
- расширять их кругозор;
- пополнять словарный запас;
- учить обсуждать содержание произведения;
- развивать коммуникативные навыки;
- стимулировать интерес к книге.

Цели «Сторисека»: комплексный подход к книге в рамках общеобразовательных целей и задач, получение удовольствия от самой книги и от совместного чтения. Эту технологию можно успешно применять в детском саду. Ведь именно здесь воспитываются будущие читатели. Формирование интереса к книге в дошкольном возрасте напрямую связано с желанием читать книги в старшем возрасте.

Что из себя представляет «Мешок историй»? Это настоящий полотняный мешок, который можно заменить чемоданом или красочной коробкой. Затем подбираются составляющие для представления полноты картины: это художественная, качественно иллюстрированная детская книга, мягкие игрушки, реквизиты, маски, шапочки для драматизации, аудиокассета или компакт-диск.

Мягкие игрушки помогают оживить книгу, помогают изучить образ главных героев книги, развивают понимание прочитанного. Аудиокнига – это запись текста художественной книги. Ребенок может прослушать книгу несколько раз. Многократное прослушивание и проговаривание развивает навыки осмысления звучащей речи, навыки пересказа и рассказывания.

Языковые игры также связаны с содержанием художественной книги. Языковая игра не только развивает новые навыки и расширяет словарный запас, но и доставляет удовольствие.

Этапы работы над созданием собственного мешочка историй.

Подготовительный этап.

1. Определяется произведение детской художественной литературы.

Критерии отбора книги:

- книга, соответствующая возрасту детей;
- содержит качественные иллюстрации.

2. Подготавливается мешок для комплекта материалов;

3. Подбираются остальные компоненты для комплекта;

4. Разрабатываются литературные игры;

Этап продвижения.

На этом этапе обговариваются будущие мероприятия по «Сторисеку».

Основной этап.

1. Работа с художественным произведением (чтение, вопросы по содержанию, рассматривание иллюстраций);

2. Работа с научно-популярной книгой (предложите поделиться своими впечатлениями об иллюстрациях; вспомните понравившиеся факты, например, о животных; составьте список вопросов, на которые дети хотели бы узнать ответы);

3. Работа с аудиокнигой (коллективное прослушивание с одновременным рисованием, раскрашиванием);

Завершающий этап.

Собираются впечатления о книге (произведении, уточняется запрос детей).

Уважаемые коллеги, спасибо за внимание!